Mateusz Kluza — bio / CV

ARTYSTA MUZYK · KONTRABASISTA · KOMPOZYTOR · MENEDŻER KULTURY

Kraków · Polska

Krótkie bio

Mateusz Kluza — artysta muzyk, kontrabasista, kompozytor i menedżer kultury związany z Krakowem. Absolwent Akademii Muzycznej im. K. Pendereckiego w Krakowie oraz studiów podyplomowych z zarządzania kulturą na Uniwersytecie Jagiellońskim. Występował na najważniejszych festiwalach i scenach w Polsce oraz za granicą, współpracując z orkiestrami, teatrami, chórami i artystami muzyki klasycznej, filmowej oraz rozrywkowej.

Pełne bio

Mateusz Kluza — ur. 17 maja 1986 r. w Krakowie — artysta muzyk, kontrabasista, kompozytor, menedżer kultury.

Absolwent Akademii Muzycznej im. K. Pendereckiego w Krakowie w klasie kontrabasu oraz studiów podyplomowych na Uniwersytecie Jagiellońskim — na wydziale Zarządzania Kulturą.

Jako muzyk sesyjny brał udział w licznych koncertach, festiwalach, spektaklach teatralnych i programach telewizyjnych. Występował m.in. podczas Festiwalu Warszawska Jesień, Muzycznego Festiwalu w Łańcucie, Festiwalu Emanacje w Lusławicach, Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie, Festiwalu im. Ady Sari w Nowym Sączu, Festiwalu im. Jana Kiepury w Krynicy-Zdroju, Festiwalu Voice & Piano, Festiwalu Barbakan, Festiwalu Filmów Fabularnych w Tarnowie, Festiwalu Wawel o zmierzchu, Lubomirskiego Festiwalu, Soundedit Festival, Norwid Festiwalu, Festiwalu Unsound, Światowych Dni Młodzieży 2016, a także podczas telewizyjnego koncertu papieskiego w Auditorium Conciliazione w Rzymie, w Barbican Centre w Londynie, Katedrze NMP w Antwerpii i Bazylice św. Stefana w Budapeszcie.

Koncertował m.in. z Orkiestrą Filharmonii Krakowskiej, Sinfoniettą Cracovią, Operą Krakowską, Orkiestrą CORda Cracovia, Orkiestrą Akademii Beethovenowskiej, Narodową Orkiestrą Dętą w Lubinie, Orkiestrą Filharmonii w Zamościu, Krynicką Orkiestrą Zdrojową im. A. Wrońskiego, Polish Art Philharmonic, Polską Orkiestrą Muzyki Filmowej, Unity Orchestra, Arte Symfoniko, Passionart, Orkiestrą dell'arte, Icon Orchestra, Krakowskim Zespołem Kameralnym, Krakowskim Syndykatem Kulturalnym, Arteon Orchestra, Voce Angeli, Chórem Polskiego Radia i Chórem Mieszanym Katedry Wawelskiej.

Zawodowo związany również z Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach, Teatrem im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Państwową Wyższą Szkołą Aktorską im. Ludwika Solskiego w Krakowie oraz Ośrodkiem Kultury im. Cypriana Kamila Norwida w Krakowie.

Występował u boku takich artystów jak Andrea Bocelli, Krzysztof Penderecki, Daniel Stabrawa, Neville Marriner, Yan Pascal Tortelier, Vadim Brodski, Alessandro Safina, Antoni Wit, Michał Urbaniak, Krzesimir Dębski, Raz Dwa Trzy, Lady Pank, Sanah, Zakopower, Kayah, Włodek Pawlik, Ewa Bem, Grzegorz Turnau, Mieczysław Szcześniak, Natalia Kukulska, Piotr Rubik, Ryszard Rynkowski, Zbigniew Wodecki, Andrzej Lampert, Alicja Bachleda-Curuś, Brian Allan, Mezo, Kasia Wilk, Jacek Zieliński, Jacek Wójcicki, Halina Frąckowiak, Joszko Broda, Joachim Mencel, Marcin Pospieszalski, Natalia Niemen, Robert Friedrich, Beata Kozidrak, Beata Rybotycka, Daniel Olbrychski, Andrzej Seweryn, Małgorzata Kożuchowska, Leszek Żurek, Hanna Banaszak, Marek Bałata, Jorgos Skolias, Mateusz Ziółko, Piotr Baron, Piotr Adamczyk, New Life'M, Deus Meus, Elżbieta Towarnicka, Marcin Jajkiewicz, Jan Piwowarczyk, Grażyna Brodzińska, Stefan

Błaszczyński, Lidia Jazgar i zespół Galicja, Arka Noego, Banshee, Wawele, Michał Gasz, Olga Szomańska, Adam Sztaba, Justyna Steczkowska, Igor Herbut, Kuba Badach, Piotr Cugowski, Gabriel Fleszar, Sound'n'Grace, Arek Kłosowski, Gromee, Sara Chmiel, Natalia Szroeder, Reni Jusis, Sara James, Lukas Maijer, Katarzyna Stankiewicz, Klaudiusz Baran, Rafał Szatan, Kacper Kuszewski, Olga Bończyk, Anna Karwan, Natalia Nykiel, Marcin Patrzałek, Łukasz Targosz i wielu innych.

Brał udział w nagraniach koncertów telewizyjnych dla TVP1, TVP2, Polsatu, TVP Kraków i TV Trwam.

Autor piosenek dla dzieci i dorosłych. Pomysłodawca kolorowej edukacji muzycznej w Polsce, założyciel Tęczowej Muzyki ®, organizator koncertów dla dzieci i cykli edukacyjnych. Od 2011 roku promuje amerykański system edukacji muzycznej Chroma Notes ™. Prelegent konferencji i seminariów w kraju oraz za granicą, m.in. XV Zjazdu Nauczycieli Polonijnych i Komitetów Rodzicielskich w Portland oraz Ogólnopolskiego Forum Wychowania Przedszkolnego w Krakowie i Wieliczce.

Wydawca płyty „Norwid 2021" ze swoimi kompozycjami do poezji C.K. Norwida. Ze swoim autorskim programem supportował m.in. Zbigniewa Wodeckiego, Wolną Grupę Bukowina, Andrzeja i Maję Sikorowskich oraz Roberta Kasprzyckiego.

Za album „Bankiet u sanah" nominowany do nagrody Fryderyk 2024. Płyta zadebiutowała na 2. miejscu polskiej listy sprzedaży OLiS i uzyskała status platynowej płyty.

Na specjalne zaproszenie, wraz z zespołem muzyki klezmerskiej Ethno Garden, koncertował dla Prezydenta RP Andrzeja Dudy.

Wybrane osiągnięcia

- Nominacja do nagrody Fryderyk 2024 za album „Bankiet u sanah".
- 2. miejsce albumu „Bankiet u sanah" na polskiej liście sprzedaży OLiS.
- Platynowa płyta za album „Bankiet u sanah".
- Wydawca albumu „Norwid 2021" z kompozycjami do poezji C.K. Norwida.
- Koncert dla Prezydenta RP Andrzeja Dudy z zespołem Ethno Garden.
- Wieloletnia działalność edukacyjna w ramach Tęczowej Muzyki ® i Chroma Notes ™.

Wybrane festiwale i sceny

- Festiwal Warszawska Jesień
- Muzyczny Festiwal w Łańcucie
- Festiwal Emanacje w Lusławicach
- Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie
- Festiwal im. Ady Sari w Nowym Sączu
- Festiwal im. Jana Kiepury w Krynicy-Zdroju
- Festiwal Voice & Piano
- Festiwal Barbakan
- Festiwal Filmów Fabularnych w Tarnowie
- Festiwal Wawel o zmierzchu
- Lubomirski Festiwal
- Soundedit Festival
- Norwid Festiwal
- Festiwal Unsound
- Światowe Dni Młodzieży 2016
- Auditorium Conciliazione w Rzymie
- Barbican Centre w Londynie
- Katedra NMP w Antwerpii
- Bazylika św. Stefana w Budapeszcie

Wybrane orkiestry, chóry i zespoły

- Orkiestra Filharmonii Krakowskiej
- Sinfonietta Cracovia
- Opera Krakowska
- Orkiestra CORda Cracovia
- Orkiestra Akademii Beethovenowskiej
- Narodowa Orkiestra Dęta w Lubinie
- Orkiestra Filharmonii w Zamościu
- Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. A. Wrońskiego
- Polish Art Philharmonic
- Polska Orkiestra Muzyki Filmowej
- Unity Orchestra
- Arte Symfoniko
- Passionart
- Orkiestra dell'arte
- Icon Orchestra
- Krakowski Zespół Kameralny
- Krakowski Syndykat Kulturalny
- Arteon Orchestra
- Voce Angeli
- Chór Polskiego Radia
- Chór Mieszany Katedry Wawelskiej

Wybrane współprace artystyczne

- Andrea Bocelli
- Krzysztof Penderecki
- Daniel Stabrawa
- Neville Marriner
- Yan Pascal Tortelier
- Vadim Brodski
- Alessandro Safina
- Antoni Wit
- Michał Urbaniak
- Krzesimir Dębski
- Raz Dwa Trzy
- Lady Pank
- Sanah
- Zakopower
- Kayah
- Włodek Pawlik
- Ewa Bem
- Grzegorz Turnau
- Mieczysław Szcześniak
- Natalia Kukulska
- Piotr Rubik
- Ryszard Rynkowski
- Zbigniew Wodecki
- Adam Sztaba
- Justyna Steczkowska
- Igor Herbut
- Kuba Badach
- Piotr Cugowski
- Sound'n'Grace
- Gromee
- Natalia Szroeder
- Sara James
- Natalia Nykiel
- Marcin Patrzałek

Instytucje i działalność zawodowa

- Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach
- Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie
- Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska im. Ludwika Solskiego w Krakowie

- Ośrodek Kultury im. Cypriana Kamila Norwida w Krakowie
- Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie
- Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. A. Wrońskiego
- Orkiestra Akademii Beethovenowskiej

Edukacja

- Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie — kontrabas
- Uniwersytet Jagielloński — studia podyplomowe, Zarządzanie Kulturą

Edukacja muzyczna i projekty autorskie

- Tęczowa Muzyka ® — autorski projekt kolorowej edukacji muzycznej w Polsce.
- Chroma Notes ™ — promocja amerykańskiego systemu edukacji muzycznej w Polsce od 2011 roku.
- Koncerty dla dzieci i cykle edukacyjne.
- Piosenki dla dzieci i dorosłych.

Linki:

- Tęczowa Muzyka ®: https://teczowamuzyka.pl
- Chroma Notes ™: https://teczowamuzyka.pl/pl/c/SYSTEM-CHROMA-NOTES/124
- Norwid 2021: https://teczowamuzyka.pl/pl/p/Mateusz-Kluza-Norwid-2021-plyta-CD-muzyka-do-poezji-C.K.Norwida/774
- Norwid 2021 — Spotify: https://open.spotify.com/album/5x0LsZ87YAxt2n4t5E
- Norwid 2021 — YouTube: https://youtu.be/0gnEEt_Vxf4

Media i telewizja

- TVP1
- TVP2
- Polsat
- TVP Kraków
- TV Trwam

Supporty i programy autorskie

Ze swoim autorskim programem supportował m.in. Zbigniewa Wodeckiego, Wolną Grupę Bukowina, Andrzeja i Maję Sikorowskich oraz Roberta Kasprzyckiego.

Kontakt

E-mail: mateuszkluza@gmail.com

Telefon: +48 601 485 685

Strona: mateuszkluza.pl

Instagram: https://www.instagram.com/mateusz_kluza_cb/

Facebook: https://www.facebook.com/mateuszkluzamusic

YouTube: https://www.youtube.com/@TeczowaMuzyka

LinkedIn: https://www.linkedin.com/in/mateusz-kluza-0a36361a8/

Informacje dla mediów

Zdjęcia prasowe dostępne są na stronie w sekcji Press / Media. Wykorzystanie zdjęć dozwolone jest w materiałach prasowych z podaniem autora fotografii.